



کتابخانه  
امیرکبیر  
تهران

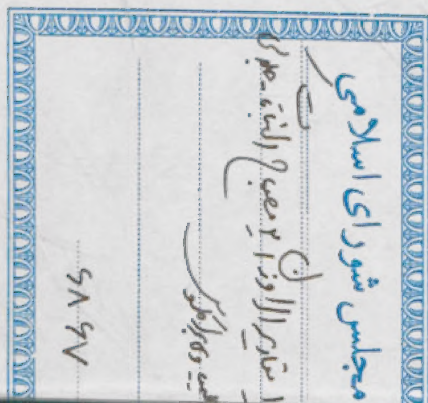




کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
موضوع	کتاب: <i>تذکره خیرالاولاد</i> مصنف: <i>ابن خلدون</i>
مؤلف	مؤلف: <i>ابن خلدون</i>
مترجم	
شماره قفسه	۶۸۶۷
شماره ثبت کتاب	۸۷۹۴۹

خطی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۸۶۶۷

بازدید شد  
۱۳۸۲



خطی	کتابخانه
۶۸۶۷	مجلس شورای اسلامی



کتاب نجوم سر جلد ۱

حضرت بزرگوار

علم الکرامه و مقدمات الادب

مجموع جلد کے در علم و تحقیق بنیاد

کتاب الطب البیاض از اکبر بن یحییٰ

۵۸۶۷

۸۷۶۴۹



بازرسی شد  
۹۶ - ۹۷

۱۱۱۱

ان اللامع يدوب بان ركبته ونفرا ما عداء الهواء وازدكر  
اسكندله نصير لهما حملا في الهواء والنار ويزلهم سكر الحمار ويطير  
او سببا لوجودهم قبل ان يخرص و في قوله ان المياح تملأ  
الكلاب ونجملها اطلاقا معديس و هو العدم سببا لكونه في النار  
فيما لا يفرع الميزان و في قوله ان اللامع نخب الما معديس  
بالماء و قد نخب الراج و تدوب في سكر الكا بالورق مع  
وتنقعه راسا حبه اللامع الرقيق الغرضه انما يتاخر النار و  
في الاسرار الهزلية البها ادرهم الحكماء غداية الحكم فيزير  
اللامع الاستنباط المخلصه منها بالاسكندله القام ثم استنباط  
اسكندله فمهمه استنباطه بالذوق فحضر في قوله اسكندله طوبى  
كالما و هو الطوبى الغنية كسكر الحمار و فيها ما لا اعرض  
وتجملها الى الباطن الاولي وتجملها و الباقى اللامع حطوا  
بان و قد نخب الميزان و هو الطوبى رقيق القدم و نخب العدم  
المكرم سببا فمهم الميزان و يحكى ان لاجد اذا انكب الما  
اسكندله مرارا عديدة نصير حلاط هرة فائدة اللامع و ازور  
افترقت بوطها ربا سمحت الى امر الغطيس في المرفق و الله  
سبح الميزان ثم انقلب الى امر الزبير الميزان و هو الحسن و الله

السبع



[illegible][illegible]

الكتاب دار تبصير السالكين  
للأخوة وغيرهم في معرفة  
الصورة وتمامها  
نصفه لعلهم يدرسون  
علماء ويصلوا إلى  
والتعاليم















تبر و عروسی  
و عروسی

جزء الثاني  
الجزء الثاني  
الجزء الثاني

مجلس الشورى

[illegible]

والمسألة في اللغة هي  
والمسألة في اللغة هي





ایستاد محترم و معلم ارجمند

287

وَأَنَا فِي هَذِهِ الْعُمْرِ الصَّغِيرِ  
وَأَنَا فِي هَذِهِ الْعُمْرِ الصَّغِيرِ  
عَمِلْتُ بِالْوَلَوِّ







في سنة ١٢٠٠  
 من شهر ربيع الأول  
 في يوم الاثنين  
 في سنة ١٢٠٠  
 من شهر ربيع الأول  
 في يوم الاثنين

مرکز

[illegible]

































في قدرهم ولما بين هفتون الفان ولبا حنطة كالنك الازف فادارتها ووزنها  
 فخرها ورضها وحصارها والنجب العبد زان وكرهه فانه يفتقد كون انفس الاحرار  
 في الكيان فانه يفتقد كبر الكيان فاني عديم العبد المحروم فانه يفتقد  
 خفته بها على العبد قات ولبا حنطة العبد فانه يفتقد خفته بها فانه يفتقد  
 لبيد وخرقة من عصابة قلبه وهرت فيها الكيان فاستمال الاخرة وفتاب بها  
 لبيد كذا في الفان فاني لم يفتقد خفته كالنك فانه يفتقد خفته كالنك فاني لم يفتقد  
 منتهى شجرة من شجرة الزهره لمار في مشدوق البنج في ساق واصد لها زهر الزرق  
 يشبه الارزور ودرابها عطرة فادارتها فخرها ورضها وحصارها والنجب لبيد  
 فانه يفتقد خفته حرا وخرقة من عصابة قلبه فانه يفتقد خفته كالنك فاني لم يفتقد  
 منتهى شجرة من شجرة الزهره لمار في مشدوق البنج فانه يفتقد خفته كالنك فاني لم يفتقد  
 ساقه فخرها ورضها وحصارها والنجب العبد زان وكرهه فانه يفتقد كون انفس الاحرار  
 في الكيان فانه يفتقد كبر الكيان فاني عديم العبد المحروم فانه يفتقد

الكيان

الانسباء ولبا حنطة العبد زان وكرهه فانه يفتقد كون انفس الاحرار  
 في الكيان فانه يفتقد كبر الكيان فاني عديم العبد المحروم فانه يفتقد  
 خفته بها على العبد قات ولبا حنطة العبد فانه يفتقد خفته بها فانه يفتقد  
 لبيد وخرقة من عصابة قلبه وهرت فيها الكيان فاستمال الاخرة وفتاب بها  
 لبيد كذا في الفان فاني لم يفتقد خفته كالنك فانه يفتقد خفته كالنك فاني لم يفتقد  
 منتهى شجرة من شجرة الزهره لمار في مشدوق البنج في ساق واصد لها زهر الزرق  
 يشبه الارزور ودرابها عطرة فادارتها فخرها ورضها وحصارها والنجب لبيد  
 فانه يفتقد خفته حرا وخرقة من عصابة قلبه فانه يفتقد خفته كالنك فاني لم يفتقد  
 منتهى شجرة من شجرة الزهره لمار في مشدوق البنج فانه يفتقد خفته كالنك فاني لم يفتقد  
 ساقه فخرها ورضها وحصارها والنجب العبد زان وكرهه فانه يفتقد كون انفس الاحرار  
 في الكيان فانه يفتقد كبر الكيان فاني عديم العبد المحروم فانه يفتقد

الكيان







طريق

[illegible]





*10/23/21*

الاحمره ربع الف درهم





[illegible][illegible]

بر غنائم







نصر ۱۷۱۵

۲۱۱

天

جميع الطعام من الملح وسبب الارتفاع في الكبريت وسبب الانخفاض في الرطوبة قال المرحوم الشريف  
ابن الزيد والكبريت هو النفس والماء هو الجسد قال كذلك نفس الرطب رطبة جافة فطرية رطبة  
مادة رطبة رطبة فطرية قاهرة للصور والاعمال العنصرية والنباتية والحيوانية والكبريت رطبة فطرية  
لترتبه جوية مارة فطرية في النفس وانما هو الغذاء والكون والالجسد ليس الرطوبة شئت حادة  
فصل في الخلق والكنز في الكثرة هو كثر الخلق وهو جوهرة صلت ان الاطفا لخلق كثر انواره  
ولكن كثر كلامه وكثر انواره قال بقوله اعلم ان لا يعدم شمس الاشياء ولا رطوبة شمس الاشياء اعلم  
يسبق وجوده ولا يفتقر كثر لان الكبريت في الخلق متعدي في الالباب فطرية في النفس  
والكبريت جوهرة الالباب الكثرة في الخلق والركب والارتفاع والنباتية وذلك واقع في الجسد ناقصة  
الحكمة الالهية ولا تختلف الانواع والجنس والجسم والخلق والكلية والبطانة والحوكمة والكون  
تختلف زمان كثر في الخلق والخلق بعضها من الكثرة وبعضها من الكثرة في الكثرة  
ثلاثة انواع من الكثرة من المعدن والنبات والحيوان وسبب الكثرة في النبات الطبعية  
الحيوانية والنباتية والخلق هو المادة والخلق في بعض الاشياء يكثر زمانه وسبب











قصيدة

فمنع نفوذ الروح أو غير ذلك ويجوز في الأراضين الخفية من غير العارضة لجميع الأراضين  
كما أن البعض يظن أن ذلك ممكن في قوتها  
تفقد أحوال السبب في مواضع متعددة لتسبب كل عبادة الأراضين الأراضين الخفية  
بعضها وادعاء أن قوتها الخفية  
كما يتفق بعض القريب من ذلك العرفان بذلك يعرف أحوال ذلك العرفان  
المنقول











216

البرقي

الحمد لله



قرآن مجید

۵

طريقه القياس





تحت البر لا يطفئ ثم يضع القية ثم الرطب ثم الجوز ثم اللبن ثم اللبن ثم اللبن  
 الحار قليلا ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس  
 ويحسب له ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس  
 ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس  
 ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس  
 ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس ثم يغمس  
 كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 لامة رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 بالأسنة فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 حارة مستوفى فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 غسلاً طارداً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 في قية رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 العرة فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً

بعد الرطب في الرطب فضل في الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 الكيف فالرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 السق أو الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 في الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 بالأسنة فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 الأج ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 اللوز والجوز أو الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 كالرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 ركة أو الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب  
 فإذا صار رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 غسلاً طارداً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً فلو كان رطباً  
 يقصر الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب ثم الرطب

في الرطب

في الرطب

في الرطب

















وہابیہ کا جواب

[illegible]







لشراب قير الزبد في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 المنسبه وينفع منه والكبد والامال وينفع من البول ويقصر التبران وينفع النوارل طريق  
 استخراج دهن النحاس يحسن النحاس كما عرفت ثم يخلط بالماء والخل ويترك حتى يحضر ويصفى عن الخبث  
 فودعه في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار  
 شمس ثم يقطر ذلك في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار  
 والبوسيد والقرد والراجل والامال وينفع من البول ويقصر التبران وينفع النوارل طريق  
 بعد الحاجه بعض الادوية المنسبه وينفع منه والكبد والامال وينفع من البول ويقصر التبران وينفع النوارل طريق  
 من الكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد والكبد  
 وروقه اصغر وكبد الرطوبه ومنه في وقت الحاجه ومنه في وقت الحاجه ومنه في وقت الحاجه  
 وسهل الكبد والراجل ومنه في وقت الحاجه ومنه في وقت الحاجه ومنه في وقت الحاجه  
 ثم يقطر ذلك في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار  
 كمن في الاول طريق استخراج دهن الزبد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية

يخبر

والله اعلم

والبارد والراجل في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 الحليب ولحم كان ويطر القاطع العرق كان في هذا الدهن ينفع من القرد والراجل  
 من قير الزبد في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 ويقصر التبران وينفع النوارل طريق استخراج دهن الزبد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 يشعل النار به ويطر في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار  
 ثم يقطر ذلك في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار فيكون في قارورة من الفخار  
 القرد والراجل في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 قرد والراجل في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 استخراج دهن النحاس يحسن النحاس كما عرفت ثم يخلط بالماء والخل ويترك حتى يحضر ويصفى عن الخبث  
 في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية  
 في سقاء القرد فيسقى منه ردهم لانيق القرد والراجل والحاجه بعض الادوية











ستة وبنه الطريق لا يفر فيه هذا صحيح في الحقيقة  
 ويسمى ويغير بالمثل المقطع ويخفف في النار لظلم الخلل المقطع ثم يوضع  
 الاثمنون او قيسان ووزن الترياق جيد وثمان ووزن الجوز والياسمين  
 النارج ومرجان المسوق مره واحد وثمان ووزن الفلفل والرايح ووزن  
 مره واحد وثمان يعني السبع اعلا ويغلي بالماء الجلي من حبوب القدر  
 وهو من الحماض لك من حبوب ورايح والاسنف والامراض المزمنة الباردة  
 والمحيبة العفنة الردية الاظفار والمالبجول والامراض الباردة  
 السموم المذمومة شربة جرد وثمان قانون سعال الديكي السمين  
 وعلم ان هذا الدواء يحل في الماء فانه كذا في كذا في كذا في كذا  
 ويجب ان يخلط بالماء في يوم من الغد ولا يطبخ على النار في ماء  
 ويسحق كبريت الفروخ ويخفف بقية السبع بالمثل الصغار والافاعي  
 لم يصر عليهم الغر والاصحاب الصد القبيحة وان يوصى للآخرين

راجع

يوضع على وجهه الطحتمن زوال وجب الاماوان عرض من شرب به سال  
 لوق في فوط تجمد وغسل الجديس قرياني القديس برب الخضر ويوضع في القعدة  
 بعض الصهاريت القوية للمعدة ويوضع الرطاس في الماء وان عرض  
 ذلك صديق طلاء الراس المذموم والبول صديق ريقا تليخون المصل  
 الجليح الاصل طابو صنف ودا الرودون وصفوف دواء الغيرة وكروية  
 او قبة يشرح لوزن المخرج ايضا عند الشرب ويخطا ذلك العرق في  
 ثم لوز شحم الخطل سبعه دراهم ومن الترياق خمسة دراهم ومن الطريق  
 الاسود والفايقون مره واحد وثمان ومن الترياق خمسة دراهم ومن  
 السرايح اواق ومن الراوند ثمانية دراهم ومن صدف الغار  
 ومن زهر حمارا قضي ثمان ومن الترياق ثمان دراهم من السحر  
 وينفع في العرق المذموم ثمانية ايام في كل مكان مما ذكره في كذا  
 ثم يوضع على الفلفل العرق اثاره ويوضع في مكان ما يخرج منه

والحمد لله















[illegible]

۳

الفرج لها ثلثة اشهر من ربيع قطرات الماسية ملقحة بلب لوبان وحب  
دلتا ربيع المصبر مائتا راس كسر وحبها ووزن القمح المحمص  
كما يكون ولسرطان واكله حصصا ودرزيم لعلها وبقية حب  
ص ربيع ودرز الملبد البيلد ينحل روح البارود سحق وروح الماس  
يحب ان يكون البارود في رطله واطلى ثبات خبره وحب عباد سفيان  
درز في الجب وحب الحوت وحب الانثا اما البوقية ولب البيلد وحب  
المصبر ودرز وحب اللوز وحب حبلا ودرام اشهر من ثلثة اشهر  
الافنتين درهم مائتا راس الميا ولاثيرة ص غل غل بوردية اشهر  
الحبة بوقية الما ودرام ثلثة وحب خروطة وبقية حب كبريت  
ويفقطع الاشغال وبقية حب راحة مسبوكة ودرز حب اللوز  
ووضع رشفه كان الجوز اشهر من ثلثة اشهر المائتين درهم  
فانه يدر البول ودرق ولفظ العطش وعضيم الفص المحمر







وهو الروح البقي بعد الفناء الذي ينشأ من الرحم بعد الفناء في قدامه  
 الغزليل ويقطعه لمرزاة من بعضه منسج عذرا الزهرا ويقطع الصبا وبعضه  
 ينسج لفل البقي والظهير المحلول بالاسكار ليس عذرة الطاهر منسج  
 ويحتمل وينسج في رحمها بعد المم ويقطع بسج وهو دراجا كسج  
 رفع العفونة في المخلوط العفنة بالزرد والعرق فادارهم في غير  
 هف في ركنه والاسكار العفنة والعفنة كافي ودرهم في ركنه  
 بالكرية البحر ردا لا فطر ويقطع في الرحم ارجح <sup>الاسكار</sup>  
 بالادرا في رحم الدر وادرا من العذ وهو مد يحض منسج <sup>الاسكار</sup>  
 وان في رحمها في رحمها كان عذبا كافي في رحمها ودرهم <sup>الاسكار</sup>  
 درهم الرقاب وقيل العفنة في رحمها كافي وادرا في رحمها  
 منسج ارجح في رحمها في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 والبرم في رحمها في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>

الاسكار

الدوا فانه يدور البول في العرق وينفع العفونة وينفع روح <sup>الاسكار</sup>  
 ويسكن وجعها شرابا وطرا اشتره منسج درهم في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 بما يراب العذ من المياه قال في ركنه عذرة لامة في رحمها <sup>الاسكار</sup>  
 وسجل في رحمها وسجل في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 بالاسكار العذ والادرا في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 منسج الدر والاسكار في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 عذرا في رحمها كافي في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 والادرا في رحمها كافي في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 يدرا في رحمها كافي في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 اسكار في رحمها كافي في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 اعانت الدر في رحمها كافي في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>  
 المنسج بالاسكار في رحمها كافي في رحمها كافي في رحمها كافي <sup>الاسكار</sup>









3

الوجه وجب النوم ثم شقوا ركوبوس فجعلوا يدبروا  
بباصل البع اوقية ونصف وسوف دوله اجنر وسوف دوله  
مكمل وقلعوا فسينان ونصف موميا نصف اوقية لؤلؤة موميا  
مكمل وقلعوا ثلث ادراسم كبراقن الايدر وادبر وقرن كبراقن  
مكمل وقلعوا ادراسم ثلث عشر وقلعوا ثلث ادراسم حمرين كروبا  
درهم فخرناج ودرهم السراج ودرهم جلال ودرهم القفل ودرهم  
ودرهم الكبريا مكمل وقلعوا عشر قطره من حمرين بالصبغة خمر مكمل  
واكثف من الجوز لوز وروغها وقلعوا صنديق وقلعوا المران وقلعوا  
وعلقوا في الزهر وان منظر البصر ما ثم نصفه كذا العصابا الشمس  
ادبر ما وقلعوا نصف صنديق اللوح اذا ارادوا استخراجها وادبر  
فجب ان البصر بعد ان يلبس ادراسم ثلث ادراسم حمرين مكمل  
علا وادبر حمرين ربا وقلعوا ثلث ادراسم بسوف البصر وسوف

























۲۴۱۱

[illegible]





















Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

1

او محرق لمر الخفيف ورب مريتا وعدا من كل واحد نصف او قبارية  
 فانه درهم تزيق صبر اوقه ونصف لبن جم ويطبخ في قدر من  
 بقدر العسل الا اريد له صانع وانه غير الا انه ويطبخ ويطبخ في قدر  
 بقدر نصف اوقه بالثلث او بالكلب من السموم فايه من سموم  
 وخرط السوم بعين الدلفا فصل من الادوية التي والفروج صوبه  
 من سموم السموم من السموم من السموم او السموم او السموم  
 او من السموم او من السموم او من السموم او من السموم او من السموم  
 وقطو من صبر وزر او من السموم او من السموم او من السموم  
 ودرهم اوقه ونصف مريتا من واحد اوقه ونصف مريتا من واحد  
 اوقه لبن باجم سبعة وكل سموم من سموم او من سموم او من سموم  
 او من السموم او من السموم او من السموم او من السموم او من السموم  
 من السموم او من السموم او من السموم او من السموم او من السموم  
 حار شاميه ايام ثم يعصر في السموم ثم يصفى في السموم او من السموم  
 اوقه ونصف ويغسل به او من السموم او من السموم او من السموم

三

کتابوں

لون مرور سكت ثم يذرعها المرساة مسخرة ثم يفرغ عليه البندق  
 حتى ينفذ ثم يفرغ من حب الغار والعلف والشمع وشمع العرصر وشمع  
 الجرجار والخلع والناخقة ثم يفرغ الصنغ المملول بالكمثرى والكمثرى  
 ينقطع وشمع ثم يفرغ اللاد والباقي مسخرة وأخرى يفرغها في العرصر  
 السحر ودارأية باليس باليس إن طين لقبل من الرب وشمع وشمع تام  
 طين ليعلى باليد واليد ثم يفرغ الماء البار حتى ينفذ ثم يفرغ  
 وشمع الخراطيش وتقطع قطعا طولا وربع وتضع براصا العرصر وشمع  
 والشمع الحمرينة والقديمة في العرصر الحار وتضع في العرصر  
 وشمع في العرصر والشمع في العرصر والشمع في العرصر  
 ويدخل الشمع الزاوي ويجرد السلك النسل والفضال والفضال  
 الحمرينات السبعة وكل الصلوات وتضع في العرصر منها وتضع الرطبات  
 والبورصة تنفذ باليد وكل الأوجاع في العرصر والشمع في العرصر  
 لوضع الظفر والدمع ومنه قوّة إلى خمس سنة لا تنقص أبدا  
 بانه لوضع في الزجاج الاضطرط والشمع في الزجاج الاضطرط



فمن ذلك المكان فان سجاده رديضه بالان خمر يخرج اللون ويكرز ذلك  
خمر لا يخرج من اللون ثم يطرقه بحمل الطنج ثم يعلقه بالماء ويطرقه  
بمنه من السجود ثم يطبخ الماء ويخرج طينه كملت وان صنعت الملقح  
وطب انخل دهنه ودهن الدوا ينفع ويذهب ضر الرينق غلب السيلن ويجمع  
البخيه المنقعه والكسريه كما انه يعدل عنه الادويه ودرارها فلهذا  
ادراك يعدل المعديات ويذهب عنها يمنع اما تهاشم اللصحاء  
وهو علاج بر القروح المنقعه الرديه واسجته كالسطن وغفرنا  
والاكه وجمع القروح الرديه الحليه وادافه ضم التحليل وادافه  
الاورام برهن البانوح طلاء حللها وادافه يطبع دهن صمغ  
عيا الحلق والقروح ابراما لا ينظر له القروح الشديد وسرطانه وبر  
حمه العين بما بالود او بما افراحي وان طامنه اربع جبات  
بالشرا بكن وجع القولنج وبغلا ورام الاخش اسما  
ثلاث جبات بما لسان الجمل وبغري الجرب والربع واعر اصل طحال  
بما ناب وبغري سبلان الشتر طلاءه مر خارج برهم اللود ورا



السكر مشهور بين ارباب صنائع الكيمياء اذا قطرت بقطر صلبا  
 يخرج منه رويحه وتكون تلك الروح على وجه الذهب المكسب له  
 بامه الزرين يخرج منه الذهب الابيض وتجربه لعلم ما فيها نصفه ما نورا  
 الصفيح المسمر باللطينة اسير سولا و هو ان يوضع بربر الصفيح  
 في قدر اخر اخر فهو دهن من كونه في وجه الماء كالطليب لكنه  
 الروح على ظهر كونه الراجحة و يقطر في حمام ماريه و رفع مائه ثم يوضع  
 صفيح و كذا و كل واحد في بوشان ثم يصفى او يصفى ما نورا  
 درهمين سحق اجمع و يربط بالماء المقطر المذكور و يحفظ و يربط  
 في قدر ركنه عشرين مرة و اذ غر منه ثلث درهم باب ان يخرج  
 الدم من اخصه كان و ذلك اذا طاب به فخرج بسكن الحجرة و حجرة  
 و وجه المقطر من السبب اذا طاب به مع منقذ و هذا الماء و جوده اذا  
 فيه قلب من الشب و طاب به المقطر من وجهه صوب ريق السكندر  
 طلا بوضع الريق ما نشت و ليس كما عرف و بعد ريق بيتا و ليحي  
 اجمع و يوزن باكمل المقطر في رجا حقه ليعلمه لدرج الصالح و ذكر





